

A C Q U E

Marco Giannoni

Omaggio verticale ad Alfredo Pirri

♩ = 66 *

...tutto sempre legatissimo...

Pf. 1

Pf. 2

* Eeguire il brano rigorosamente a tempo.

I due pianoforti dovranno suonare in perfetta sincronia ritmica

Ciascun pianoforte inizia in **ppp**, cresce fino alla battuta n°30 (**fff**) per poi decrescere sino alla fine (**ppp**)

ISTRUZIONI: posizionare i due pianoforti come da illustrazione.

